

INSTITUTO DEL CHARANGO DE HECTOR SOTO

CARTILLA DE ACORDES BASICOS PARA CHARANGO

ACORDES MAYORES

DO Mayor (C)	DO# (C#) RE b (Db)	RE Mayor (D)	Re # (D#) Mi b (Eb)	MI Mayor (E)	FA Mayor (F)	FA # (F#) SOL b (Gb)	SOL Mayor (G)	SOL # (G#) LA b (Ab)	LA Mayor (A)	LA # (A#) SI b (Bb)	SI Mayor (B)

ACORDES MENORES

DO menor (Cm)	DO#m (C#m) REbm (Dbm)	RE menor (Dm)	Re#m (D#m) Mibm (Ebm)	MI menor (Em)	FA menor (Fm)	FA #m (F#m) SOL bm (Gbm)	SOL menor (Gm)	SOL#m (G#m) LAbm (Abm)	LA Menor (Am)	LA#m (A#m) Sibm (Bbm)	SI Menor (Bm)

ACORDES MAYORES CON SEPTIMA MENOR

DO 7 (C7)	DO#7 (C#7) REb7 (Db7)	RE 7 (D7)	Re#7 (D#7) Mib7 (Eb7)	MI 7 (E7)	FA 7 (F7)	FA#7 (F#7) SOLb7 (Gb7)	SOL 7 (G7)	SOL#7(G#7) LAB7 (Ab7)	LA 7 (A7)	LA#7 (A#7) Sib7 (Bb7)	SI 7 (B7)